

# 高雄市大寮區山頂國小 112 學年度校訂課程教學活動教案

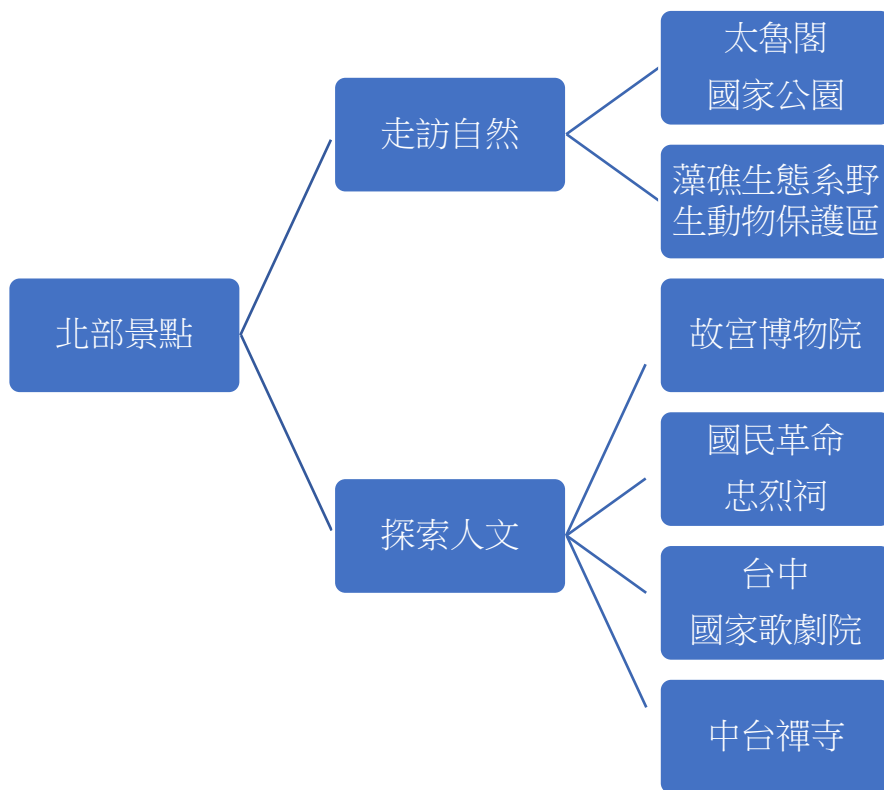
## 山頂小學堂

### 一、教學設計理念說明

台灣景點多樣，有著許多樣貌文化，透過精選的景點賞析提供高年級學生認識自然景觀與人文特色，再進一步蒐尋整理國外類似景點統整報告，達到自我學習拓展國際觀的素養能力，也學著如何探索、尊重與接納各國多元的文化。

### 二、教學活動設計

跨領域/科目	語文、社會、綜合活動	設計者	六年級教學團隊
實施年級	六年級下學期	總節數	20 堂，800 分鐘
<b>總綱核心素養</b>			
<b>核心素養：</b>			
● <b>A1 身心素質與自我精進</b> 具備身心健全發展的素質，擁有合宜人性觀與自我同時透過選擇、分析運用新知有效規劃生涯發展，探尋命意義並不斷自我精進追求至善。			
● <b>A2 系統思考與解決問題</b> 具備問題理解、思辨分析推批判的系統考與後設素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、命問題。			
● <b>B3 藝術涵養與美感素養</b> 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。			
● <b>C2 人際關係與團隊合作</b> 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。			
● <b>C3 多元文化與國際理解</b> 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。			
<b>領綱核心素養</b>			
● <b>社-E-A1</b> 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。			
● <b>社-E-B3</b> 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。			
● <b>綜-E-A2</b> 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
● <b>綜合-E-B3</b> 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。			
● <b>綜-E-C3</b> 體驗與欣賞在地文化，尊重關懷不同族群理解並包容的多元性。			
<b>概念架構</b>			



**導引問題**（請提列要讓學生探究的問題）

1. 說說看是否去過相類似的地方？
2. 請說說親身經歷或是透過觀看前導影片的心得感想？
3. 你會特別想探索整理介紹哪個國家類似的自然景觀或人文特色？

<p><b>學習重點</b></p>	<p><b>學習表現</b></p> <p>社會領域 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 3c-III-3 主動分擔群體的事務，並與他人合作。 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>綜合活動領域 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p><b>學習內容</b></p> <p>社會領域 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。 Ce-III-2 在經濟發展過程中，資源的使用會產生意義與價值的轉變，但也可能引發爭議。 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。</p> <p>綜合活動領域 Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。 Ab-III-2 自我管理策略。</p>
--------------------	---	---

		<p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>		<p>Bb-III-1 團體中的角色探索。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>
議題融入	所融入之學習重點	<p><b>多元文化</b></p> <p>多E5願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> <p>多E6了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>多E6減低或消除對他族文化的刻板印象或偏見，不以特定標準或成見去框限不同文化的意義與價值。</p>		
教學資源		<p>1. 網路資源</p> <p>2. 電腦、平板</p>		
<b>學習目標</b>				
<p>1.能認識自然、人文景點的重要意義。</p> <p>2.能動手蒐集統整資料報告。</p> <p>3.能欣賞自然美景與接納各國不同文化。</p>				

教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p><b>第1節課 忠烈祠</b></p> <p><b>壹、教學前準備</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>引起動機— 觀看影片：<a href="https://youtu.be/igw9iZVLHsU">https://youtu.be/igw9iZVLHsU</a> 忠烈祠衛兵交接儀式。</p> <p><b>貳、正式教學</b></p> <p><b>【個人發表】</b></p> <p>1.說說看是否去過相類似的地方？ 2.請說說親身經歷或是透過觀看前導影片的心得感想？</p> <p><b>【教師統整與指派作業】</b></p> <p>1.忠烈祠歷史與意義。 2..分組。 3.引導各組蒐集整理其他國家類似的紀念場</p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>20</p>	<p>youtube</p>	<p>80%學生能專心聆聽、觀看影片並參與討論。</p> <p>80%學生能專心聆聽他人發言。</p> <p>能討論分配任務合作。</p>

所。			
<p><b>第 2 節課 忠烈祠</b> 【蒐集資料統整報告】</p>	40	電腦教室 或平板	能合作蒐集 整理資料完 成報告。
<p><b>第 3 節課 忠烈祠</b> 【分組發表報告】</p> <p>【老師統整】 統整與結論</p>	30  10	電腦	80%學生能專 心聆聽及參 與提問討 論。
<p><b>第 4 節課 故宮</b> 壹、教學前準備 【準備活動】</p> <p>引起動機— 觀看影片： 故宮之美</p> <p>貳、正式教學 【個人發表】</p> <p>1.說說看是否去過相類似的 地方？ 2.請說說親身經歷或是透 過觀看前導影片的心得 感想？</p> <p>【教師統整與指派作業】</p> <p>1.故宮歷史與意義。 2.分組。 3.引導分組蒐集整理其他 國家類似的場所。</p>	10  10	youtube	80%學生能專 心聆聽、觀 看影片並參 與討論。
<p><b>第 5 節課 故宮</b> 【蒐集資料統整報告】</p>	40	電腦	能合作蒐集 整理資料完 成報告。
<p><b>第 6 節課 故宮</b> 【分組發表報告】</p>	30	電腦	80%學生能專 心聆聽及參

<p><b>【老師統整】</b> 統整與結論</p>	10		與提問討論。
<p>第 7 節課 太魯閣國家公園</p> <p>壹、教學前準備</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>引起動機— 影片欣賞： 中部橫貫公路今昔</p> <p>貳、正式教學</p> <p><b>【個人發表】</b></p> <p>1.說說看是否去過相類似的地方？ 2.請說說親身經歷或是透過觀看前導影片的心得感想？</p> <p><b>【教師統整】</b></p> <p>1.中部橫貫公路的歷史與意義。 2.自然災害管理</p>	10	Youtube	80%學生能專心聆聽、觀看影片並參與討論
<p>第 8 節課 太魯閣國家公園</p> <p>壹、教學前準備</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>引起動機— 影片欣賞： 太魯閣國家公園</p> <p>貳、正式教學</p> <p><b>【個人發表】</b></p> <p>1.說說看是否去過相類似的地方？ 2.請說說親身經歷或是透過觀看前導影片的心得感想？</p> <p><b>【教師統整】</b></p> <p>1.太魯閣國家公園自然景觀。 2.太魯閣國家公園人文特色。 3.分組。 4.引導分組蒐集整理其他國家類似的場所。</p>	10	Youtube	80%學生能專心聆聽、觀看影片並參與討論
<p>第 9 節課太魯閣國家公園</p> <p><b>【蒐集資料統整報告】</b></p>	40	電腦	能合作蒐集整理資料完成報告。



<p>4.引導分組蒐集整理其他國家類似的場所。</p> <p><b>第 13 節課 中台禪寺</b> 【蒐集資料統整報告】</p> <p><b>第 14 節課 中台禪寺</b> 【分組發表報告】</p> <p>【老師統整】 統整與結論</p> <p><b>第 15 節課 藻礁生態系野生動物保護區</b></p> <p><b>壹、教學前準備</b> 【準備活動】 引起動機— 觀看影片： 藻礁保護區</p> <p><b>貳、正式教學</b> 【個人發表】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.說說看是否去過相類似的地方？</li> <li>2.請說說親身經歷或是透過觀看前導影片的心得感想？</li> </ol> <p>【教師統整與指派作業】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.藻礁歷史與意義。</li> <li>2.分組。</li> <li>3.引導分組蒐集整理其他國家類似的場所。</li> </ol> <p><b>第 16 節課 藻礁生態系野生動物保護區</b></p> <p>【蒐集資料統整報告】</p> <p><b>第 17 節課 藻礁生態系野生動物保護區</b></p> <p>【分組發表報告】</p> <p>【老師統整】</p>	<p>40</p> <p>30</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>40</p> <p>30</p> <p>10</p>	<p>電腦</p> <p>電腦</p> <p>Youtube</p> <p>電腦</p> <p>電腦</p>	<p>能合作蒐集整理資料完成報告。</p> <p>80%學生能專心聆聽他人發表。</p> <p>80%學生能專心聆聽、觀看影片並參與討論。</p> <p>80%學生能專心聆聽他人發言。</p> <p>能討論分配任務合作。</p> <p>能合作蒐集整理資料完成報告。</p> <p>80%學生能專心聆聽及參與提問討</p>
--	---	--	--

<p><b>統整與結論</b></p> <p><b>第 18 節課 台中國家歌劇院</b></p> <p><b>壹、教學前準備</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>引起動機— 觀看影片： 台中國家歌劇院</p> <p><b>貳、正式教學</b></p> <p><b>【個人發表】</b></p> <p>1.說說看是否去過相類似的 地方？ 2.請說說親身經歷或是透過觀看前導影片的心得感想？</p> <p><b>【教師統整與指派作業】</b></p> <p>1.故宮歷史與意義。 2.分組。 3.引導分組蒐集整理其他國家類似的場所。</p> <p><b>第 19 節課 台中國家歌劇院</b></p> <p><b>【蒐集資料統整報告】</b></p> <p><b>第 20 節課 故宮</b></p> <p><b>【分組發表報告】</b></p> <p><b>【老師統整】</b></p> <p><b>統整與結論</b></p>	<p>10</p> <p>10</p> <p>20</p> <p>40</p> <p>30</p> <p>10</p>	<p>Youtube</p> <p>電腦</p> <p>電腦</p>	<p>論。</p> <p>80%學生能專心聆聽、觀看影片。</p> <p>80%學生能專心聆聽他人發言。</p> <p>能討論分配任務合作。</p> <p>能合作蒐集整理資料完成報告。</p> <p>80%學生能專心聆聽及參與提問討論。</p>
---	---	------------------------------------	--

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
國民革命忠烈祠	1. 讓學生認識國家自然人文代表景點並自主探索其他國家相類似的景點。 2. 藉由景點的認識與介紹，引導同學去發現生活中的美好事物，	1. 能願意與同儕分享自身經驗與心得感想。	觀看影片	閱讀力
故宮博物館		2. 能傾聽不同的想法和文化背景故事並互相學習、包容。	參與討論	口語溝通
太魯閣國家公園		3. 能積極參與課堂與生活中不同形式的學習活動，適切表現自己在	互助合作完成探索成果	聆聽力
中台禪寺				執行力



藻礁生態系 野生動物保 護區	並加深同學對土地的感情。 3. 讓學生瞭解各國景點，並主動與家人和同儕分享。	團體中的角色，協同合作達成共同目標。		問題解決能力
台中國家音樂廳				

## 國民小學及國民中學學生成績評量準則

### 第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、**紙筆測驗及表單**：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、**實作評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、**檔案評量**：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

<b>學習目標</b>		1.能認識國家不同自然人文景點，並概述心得。 2.能合作探索其他不同國家之自然人文特色，並完成報告。		
<b>學習表現</b>		3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。		
<b>評量標準</b>				
<b>主題</b>	<b>表現描述</b>	<b>A 良好</b>	<b>B 基礎</b>	<b>C 待加強</b>
<b>北部景點</b>		能積極參與學習活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	能大致參與各種學習活動，表現自己在團體中的角色。	在協助下能參與各種學習活動，表現自己在團體中的角色。
<b>評分指引</b>		能主動與同學一起討論並完成老師交代的課堂任務。	大致能與同學一起討論並完成老師交代的課堂任務。	在同學協助下完成老師交代的課堂任務。
<b>評量工具</b>	口頭報告、實際操作、行為觀察、展演、鑑賞			
<b>分數轉換</b>		90-100	80-89	70-79

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。