

高雄市大寮區山頂國小 112 學年度校訂課程教學活動教案

山頂夢想家

一、教學設計理念說明

藉由蒐集一到六年級的校園學習照片、檔案資料，讓學生在畢業前能運用、整合所學，製作成班級畢業光碟，並利用分享討論與讚美回饋的活動，讓學生檢視過去的學習軌跡，以發現自己和他人的優點及特質，進而對師長及同學表達感恩之意，為六年的國小生活畫下完美的句點。

二、教學活動設計

跨領域/科目	綜合領域、語文領域	設計者	山頂社群團隊
實施年級	六年級下學期	總節數	17
總綱核心素養			
<p>A3 規劃執行與創新應變 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>			
領綱核心素養			
<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-B2 蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>			

國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。

國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。

國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。

國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

概念架構

e 起開麥啦

影片製作小高手

我是小導演

山頂時光機

感恩在山頂

山頂回憶錄

導引問題（請提列要讓學生探究的問題）

1. 什麼是多媒體？常見的影像處理軟體、音效處理軟體、多媒體影片編輯軟體有哪些？
2. 如何使用電腦軟體製作生動的相片？
3. 如何製作多媒體影片？
4. 國小六年生活中有哪些值得珍藏的回憶？
5. 國小六年時光中最欣賞與感謝的老師及同學是誰？為什麼？
6. 如何用影片編輯技巧製作畢業光碟？

學習重點	語文 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 綜合 1a-III-1 欣賞並接納自己與	學習內容	語文 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 綜合 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他人悅納
------	---	------	--

<p>學習重點</p>	<p>學習表現</p> <p>他人。</p> <p>1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。作達成共同目標。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p>資議 t-III-1 運用常見的資訊系統。</p> <p>資議 t-III-2 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p>資議 p-III-2 使用數位資源的整理方法。</p> <p>資議 a-III-1 理解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>資議 a-III-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p>	<p>學習內容</p> <p>的表現。</p> <p>Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p> <p>Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p> <p>Ba-III-2 同理心的增進與實踐。</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。</p> <p>Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。</p> <p>Bd-III-2 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p> <p>資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。</p> <p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。</p> <p>資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。</p> <p>資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p>
-------------	--	---

議題 融入	所 融 入 之 學 習 重 點	<p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者</p> <p>接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	
教學資源	學生電腦、畢業光碟樣本、威力導演-影音剪輯超簡單(小石頭)。		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。 2. 能具備多媒體影片製作的基本素養，並能善用不同軟體創作不同的素材檔案類型。 3. 能熟悉整合影像處理、錄音、錄影、簡報等資訊技能。 4. 能藉由企劃書的填寫，培養組織、計畫與整合能力。 5. 能編寫文字，表達照片及影片的內容情境。 6. 能發現與欣賞他人的優點與特質。 7. 能以行動表達對他人欣賞與感謝。 8. 能使用影音多媒體創作畢業光碟。 9. 能具備影片創作與欣賞的素養，創作出生活影片分享生命經驗。 			
教學活動內容及實施方式		時間	評量
<p>單元一、影片製作小高手</p> <p>【發展活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明說結合文字、圖片(影像)、聲音、視訊(動畫)所製作的影片就是多媒體影片。 2. 教導影片、聲音的格式與特點。 3. 能了解如何用影片說故事。 4. 介紹編導影片的流程(企劃、腳本、素材、編輯)與腳本設計。 5. 認識素材的種類、差異與取得方式。 6. 教導認識創用 CC 的四個授權要素。 7. 教導學生認識免費資源網站，如何取得免費、合法的圖片、聲音與視訊。 8. 能將手機、運動攝影機或 DV 拍攝的視訊匯入電腦編輯。 9. 學會使用 PhotoCap 套用模版製作影片封面。 		3 節	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：能說出影片編導的步驟、PhotoCap 可以做什麼？ 2. 操作評量：使用 PhotoCap 完成本課練習、能執行威力導演製作幻燈片秀、腳本模式，並能匯出影片(mp4)。

10. 教導使用 PhotoCap 美化相片素材，學會如何影像裁切、修片、加外框、照片拼貼套用影像特效等。
11. 教導使用 Audacity 做聲音剪輯與錄音。
12. 認識威力導演介面與各種操作模式。
13. 教導使用威力導演「幻燈片秀編輯器」功能，匯入相片與背景音樂製作影片。
14. 教導使用「腳本模式」學會匯入素材到時間軸。
15. 教導從威力導演網站下載免費樣式素材。
16. 教導設定背景音樂與混音與輸入片頭與片尾文字。
17. 教導匯出影片(mp4)與儲存專案。

單元二、我是小導演

【發展活動】

1. 教導使用威力導演「完整模式」製作影片。
2. 教導編排素材播放順序與設定播放時間。
3. 教導拖曳素材至時間軸以及如何縮放時間軸、刪除時間軸影片、移除、保留空隙及移動所有片段，以利編輯影片。
4. 教導設定片頭淡入、片尾淡出。
5. 學會用「文字範本」做圖說。
6. 使用「繪圖設計師」製作動態簽名。
7. 教導當素材與專案的比例不同時，如何移除素材的黑邊。
8. 教導如何修補、加強影像。
9. 教導修剪視訊長度與分離音訊。
10. 教導加入下載內建背景音樂，與拖曳至下方時間軸音軌上，能對音樂做分割並設定淡出效果。
11. 教導如何設定圖片的平移與縮放特效。
12. 教導使用文字特效讓字幕動起來。
13. 教導使用特效讓人物圖片動起來。
14. 學會下載威力導演免費範本，製作倒數畫面。
15. 教導使用下載的文字範本，套用文字特效，製作出酷炫的動態文字效果。
16. 教導製作子母雙畫面與分割視訊。
17. 教導如何自製圖文框，讓影片增加趣味。
18. 教導設定片段靜音與加入旁白。
19. 學會將子影片加陰影與外框。
20. 教導使用文字遮罩動畫做片頭並學會套用轉場特效。

6 節

操作評量

21. 教導在視訊上設定慢動作效果，更能增加濃厚的回憶感。

單元三、山頂時光機

※請學生於上課前兩週時間收集這六年來與師長、同學共同生活、學習的照片及影片。

【引起動機】

教師播放自製的畢業光碟樣本，藉以引起學生興趣並導入本單元的主題。

【發展活動】

1. 發下學習單，請小朋友共同討論畢業光碟裡可以劃分那些主題？並將自己想要製作的主題列在學習單中。
2. 請小朋友共同討論各主題可以涵蓋哪些內容？並將自己想要設計的內容列在學習單中。範例如下：

主題	個人畢業光碟內容簡介	素材清單
歡迎光臨	入場畫面、製作者	<input type="checkbox"/> 照片 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 文字
自我介紹	姓名、綽號、生日、星座、喜歡的○○...	<input type="checkbox"/> 照片 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 文字
我的麻吉	照片和介紹	<input type="checkbox"/> 照片 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 文字
校園回憶	六年學校生活點點滴滴...	<input type="checkbox"/> 照片 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 文字
畢業旅行	第1~3天景點與我們的足跡	<input type="checkbox"/> 照片 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 文字
畢業感言	對師長的話和感言	<input type="checkbox"/> 照片 <input type="checkbox"/> 音樂 <input type="checkbox"/> 文字

【綜合活動】

1. 教師播放過去學校活動的照片供學生回想與討論。
2. 請學生針對印想深刻的照片用一、兩句話陳述。

單元四、感恩在山頂

【引起動機】

教師請學生回想在上一節課的照片分享過程中，發現到每個人不同的特色、優點了嗎？並分享自己的觀察。

2 節

口語評量
(老師引導學生口頭發表，學生能認真聆聽並回饋)
實作評量(學習單)

2 節

實作評量(卡片製作)

【發展活動】

1. 請學生發表自己最欣賞與感謝的老師及同學。
2. 請學生將感謝化為行動，利用非常好色自製卡片，將心意寫在卡片中。

【綜合活動】

1. 請學生上台分享作品。
2. 請學生將製作好的卡片列印出來，並利用下課時間將卡片送給對方，讓他人感受到這份溫暖。(提醒學生必須將送交卡片的畫面拍照或錄影，作為畢業光碟的素材。)

單元五、山頂回憶錄

【引起動機】

教師播放數個不同風格的畢業光碟樣本，供學生參考。

【發展活動】

1. 請學生依照第一節課中自己規畫好的主題及蒐集到的照片、影片，利用 Magic Movie 精靈、Photo Cap、威力導演開始製作光碟內容。
2. 提醒學生每張照片及每段影片必須有一至二句的文字說明，以影片說故事的方式呈現。

【綜合活動】

1. 請學生上台分享自己的作品。
2. 作品完成後，上傳雲端。

4 節

實作評量(畢業光碟製作)

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/ 評量工具
影片製作 小高手	1. 能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。	1. 能知道多媒體、影片編導與素材取得方式。 2. 運用 PhotoCap 製作相片素材。 3. 使用威力導演製作幻燈片秀並運用「腳本模式」編輯影片。	實作評量、線上學習單	實機操作
我是小導演	1. 能具備多媒體影片製作的基本素養，並能善用不同軟體創作不同的素材檔案類型。 2. 能熟悉整合影像處理、錄音、錄影、簡報等資訊技能。	1. 使用威力導演的「完整模式」製作影片、加入音樂、移除素材黑邊、修補、加強影像、運用特效、製作字幕。	實作評量、線上學習單	實機操作
山頂時光 機	1. 能藉由企劃書的填寫，培養組織、計畫與整合能力。 2. 能編寫文字，表達照片及影片的內容情境。	1. 藉由討論，規劃畢業光碟的主題及其所涵蓋的內容，並列於學習單中。 2. 將每張收集到的學習照片及影片用一、兩句話陳述、說明。	口語評量、實作評量	學習單
感恩在山 頂	1. 能發現與欣賞他人的優點與特質。 2. 能以行動表達對他人欣賞與感謝。	利用非常好色自製感謝卡片送給最想感謝的同學及老師，並將送交卡片的畫面拍照或錄影。	實作評量	學生電腦、相機或手機
山頂回憶 錄	1. 能使用影音多媒體創作畢業光碟。 2. 能具備影片創作與欣賞的素養，創作出生活影片分享生命經驗。	學生依照自己規畫好的主題及蒐集到的照片、影片，利用 Magic Movie 精靈、Photo Cap、威力導演製作光碟內容。	口語評量(作品發表)、實作評量(學生上傳雲端作品)	學生電腦

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標	製作畢業光碟			
學習表現	2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。			
評量標準				
主題		A 優良	B 通過	C 需加油
山頂夢想家	表現描述	<p>1. 能正確說出多媒體、影片編導與素材取得方式，並善於運用PhotoCap製作相片素材。</p> <p>2. 能熟悉電腦「威力導演」影音剪輯軟體操作。</p> <p>3. 能善於利用「非常好色」自製感謝卡片送給最想感謝的同學及老師。</p> <p>4. 能編輯六項以上畢業光碟主題，且主題內容豐富、多樣，呈現具有創意性，照片及影片說明清楚、生動。</p>	<p>1. 能正確說出大部分多媒體、影片編導與素材取得方式，在稍加提示下能運用PhotoCap製作相片素材。</p> <p>2. 能使用電腦「威力導演」影音剪輯軟體操作，經過指導後，也能立即修正。</p> <p>3. 在稍加提示下，能利用「非常好色」自製感謝卡片送給最想感謝的同學及老師。</p> <p>4. 能編輯至少四項項以上畢業光碟主題，且主題內容豐富或多樣，照片及影片說明清楚。</p>	<p>1. 在引導下，能說出多媒體、影片編導與素材取得方式，在協助下能運用PhotoCap製作相片素材。</p> <p>2. 在協助或引導下使用電腦「威力導演」影音剪輯軟體操作。</p> <p>3. 在引導下，能利用「非常好色」自製感謝卡片送給最想感謝的同學及老師。</p> <p>4. 能編輯至少三項項以上畢業光碟主題，主題與內容相符，照片及影片有說明。</p>
評分指引		<p>上傳的作業，能多次而熟練的使用「威力導演」影音剪輯軟體的功能及特效，適切且能兼顧美學。</p>	<p>上傳的作業，能適切使用「威力導演」影音剪輯軟體的功能及特效。</p>	<p>上傳的作業，僅少部分使用「威力導演」影音剪輯軟體的能及特效。</p>

評量工具	實作評量		
分數轉換	90-100	80-89	70-79

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。