

高雄市大寮區山頂國小 112 學年度校訂課程教學活動教案

藝起i山頂

一、教學設計理念說明

剛進入小一的學生要初次體驗直笛吹奏，可以透過聆聽在校園生活中的聲音，來引起興趣。加上注音符號學習是本階段重要的任務，因此應用注音符號來記錄聲音，亦增進學童對注音符號的活用和記憶，最後採用直笛笛頭來表現自己創作的聲音小詩，達成本校學童樂於學習直笛，並勇於展現自己的目標。

二、教學活動設計

跨領域/科目	生活、國語首冊	設計者	一年級團隊
實施年級	一年級	總節數	共 10 節，400 分鐘。

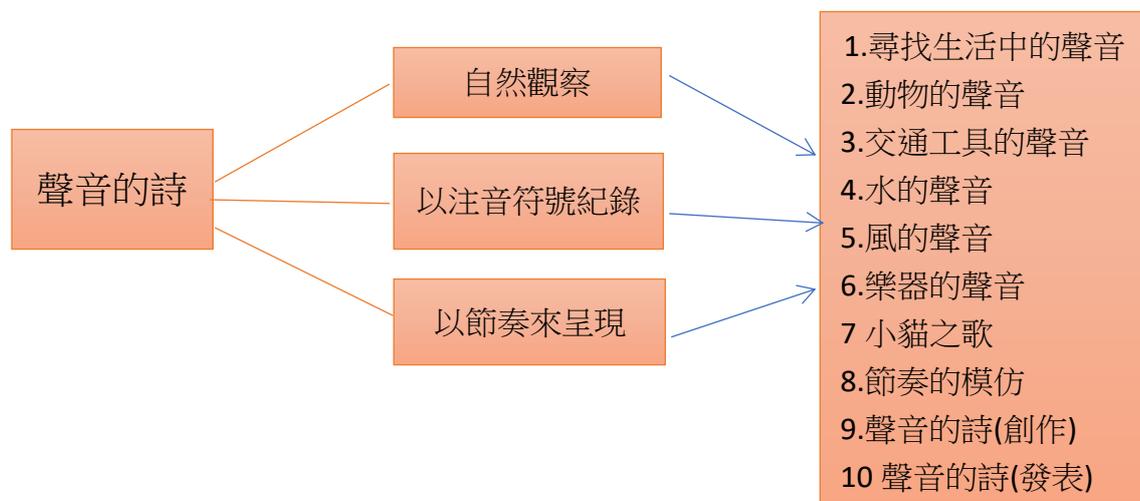
總綱核心素養

B1 符號運用與溝通表達
B3 藝術涵養與美感素養

領綱核心素養

- 生-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
- 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

概念架構



導引問題 (請提列要讓學生探究的問題)

- 1 在校園中你聆聽到甚麼聲音?(口說、紀錄)
- 2 你所知道的動物會發出甚麼聲音?在甚麼時候植物也會發出聲音呢?
- 3 分享生活中聽過的風、水、雨、車…會發出的狀聲詞，並且使用注音符號記下來。
- 4 如何用笛頭做出生活中的聲音(節奏的變化)?

學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ■ 國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 ■ 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 ■ 國 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 ■ 生 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ■ 國 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 ■ 國 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 ■ 國 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 ■ 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 ■ 生 B-I-2 社會環境之美的體認。
議題融入	所融入之學習重點	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>		
教學資源	國語首冊、生活、笛聲滿山頂(自編)			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1. 能以感官和知覺探索生活中的人、事、物，聆聽尋找生活中的聲音，並樂於發表。 2. 用正確的注音符號拼寫表現狀聲詞，呈現生活中的聲音。 3. 能認識高音直笛並吹出 Si 音表現創作。 				

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>1 尋找觀察校園中適合安靜聆聽的地點，包含鳥聲、風聲、人聲…等。</p> <p>2 準備一些生活中常聽見的音檔及影片。</p> <p style="text-align: center;">貳、正式教學</p> <p style="text-align: center;">~第 1 節~</p> <p>【準備活動】引起動機</p>		電腦、單槍、教學	發表評量/能

<p>一、影片欣賞： 欣賞「生活中的聲音」的影片。 【發展活動】</p> <p>二、到戶外找聲音： (一)鳥叫、狗叫、鐘聲、車聲、蟬、沙沙聲… (二)用注音符號做紀錄</p> <p>三、認識狀聲詞，且用注音符號拼出狀聲詞。 【綜合活動】</p> <p>四、發表分享</p>	<p>5 分鐘</p> <p>25 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p>影片、學習單</p>	<p>分享從影片中聽到的聲音。</p> <p>實作評量/能專心聆聽，並且能正確的運用注音符號紀錄。</p>
~第 2 節~			
<p>【準備活動】引起動機</p> <p>一、分享生活中聽過的動物的聲音，貓、狗、鳥、蟬…。</p> <p>【發展活動】</p> <p>二、每人以注音符號拼出一種動物叫聲的狀聲詞。</p> <p>三、認識運舌</p> <p>四、用直笛笛頭自由吹奏。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>四、發表和欣賞</p>	<p>5 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>15 分鐘</p>	<p>學習單、直笛笛頭</p> <p>學習單、直笛笛頭</p>	<p>發表評量/能分享生活中聽到各種動物的聲音。</p> <p>實作評量/能運用笛頭，正確的運舌吹奏。</p>
~第 3 節~			
<p>【準備活動】引起動機</p> <p>一、生活中有那些交通工具。</p> <p>【發展活動】</p> <p>二、觀賞不同的交通工具會發出不同聲音，例如飛機、消防車、警車、機車…。</p> <p>三、每人以注音符號拼出一種交通工具的狀聲詞</p> <p>四、用笛頭運舌吹奏自由的創作。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>五、發表和欣賞</p>	<p>10 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p>學習單、直笛笛頭</p>	<p>發表評量/能分享生活中有那些交通工具。</p> <p>發表評量/能勇於發表，並尊重他人。以創意創作節奏，且專心聆聽。</p>
~第 4 節~			
<p>【準備活動】引起動機</p> <p>一、觀賞各種不同的流水聲，山泉、小溪、</p>	<p>5 分鐘</p>		<p>發表評量/能分享生活中</p>

<p>大河、土石流…會發出的聲音影片。</p> <p>二、分享生活中曾聽過那些水聲:洗澡、洗碗、戲水、大浪、下雨…</p> <p>【發展活動】</p> <p>三、肆人一組以注音符號拼出一種水的狀聲詞</p> <p>四、用笛頭運舌吹奏自由的創作。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>五、發表和欣賞</p>	<p>10 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>5 分鐘</p>	<p>學習單、直笛笛頭</p>	<p>曾聽過那些水聲。</p> <p>發表評量/能勇於發表，並尊重他人。</p>
<p style="text-align: center;">~第 5 節~</p> <p>【準備活動】引起動機</p> <p>一、觀賞各種不同的風，微風、狂風、東北風、颱風…會發出的聲音影片。</p> <p>二、分享生活中曾聽過那些風聲:颶強風、坐車時聽見的風、從窗戶鑽進來的風聲…</p> <p>【發展活動】</p> <p>三、肆人一組以注音符號拼出一種風的狀聲詞</p> <p>四、用笛頭運舌吹奏自由的創作。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>五、發表和欣賞</p>	<p>10 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p>直笛、笛聲滿山頂教本</p>	<p>發表評量/能分享生活中曾聽過那些風聲。</p> <p>發表評量/能以創意創作節奏，且專心聆聽</p>
<p style="text-align: center;">~第 6 節~</p> <p>【準備活動】引起動機</p> <p>一、聆聽教師以直笛吹奏小貓之歌，並分享聆聽後感受。</p> <p>二、分享聽過的樂器。</p> <p>【發展活動】</p> <p>三、觀賞影片，聆聽影片中的樂器聲，分辨配對不同的樂器和樂器聲。</p> <p>四、分辨出高音直笛的聲音。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>五、觀賞學長姊直笛比賽影片。</p>	<p>10 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>15 分鐘</p>	<p>直笛、笛聲滿山頂教本</p>	<p>發表評量/能專心聆聽教師的示範。</p> <p>發表評量/能辨配對不同的樂器和樂器聲。</p>
<p style="text-align: center;">~第 7 節~</p> <p>【準備活動】引起動機</p>	<p>5 分鐘</p>		

<p>二、複習分組創作聲音小詩 三、將創作寫在 A3 壁報紙上，並且畫上插圖。 四、練習上台流程(貼海報、問好、吹奏、鞠躬下台) 【綜合活動】 五、各組發表 六、老師回饋分享</p> <p>(包含教師的引導(探究問題) (學生的學習任務、表現任務、評量方式等) *過程中的學習任務、總結性的表現任務皆具有評量性質</p>	<p>15 分鐘</p> <p>20 分鐘</p>	<p>直笛、 A3 壁報 紙</p>	<p>實作評量/能認真和同學合作，一起練習。</p> <p>實作評量/能勇敢並正確吹出各組的聲音的小詩。</p>
--	---------------------------	----------------------------	--

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/ 評量工具
尋找生活中的聲音	用注音符號，以狀聲詞記錄生活中的聲音。	用注音符號做紀錄狀聲詞。	實作評量	學習單
動物的聲音	能運用笛頭，正確的運舌吹奏，模擬動物的聲音。	以注音符號記錄動物叫聲狀聲詞。 學會用笛頭運舌。	發表評量 實作評量	學習單 直笛笛頭
交通工具的聲音	能運用笛頭，正確的運舌吹奏，模擬交通工具的聲音。	以注音符號記錄交通工具發出的狀聲詞。 學會用笛頭運舌自由創作交通工具會發出不同聲音。	實作評量 發表評量	學習單 直笛笛頭
水的聲音	笛頭運舌吹奏自由的創作各種水的聲音	能分享生活中曾聽過各種水聲。 用笛頭運舌自由創作各種水流聲。	發表評量 實作評量	學習單 直笛笛頭
風的聲音	笛頭運舌吹奏自由的創作各種風的聲音	能分享生活中曾聽過那些風聲。 用笛頭運舌自由創作各種風吹聲。	發表評量 實作評量	學習單 直笛笛頭
樂器的聲音	能分辨配對不同的樂器和樂器聲。	能辨配對不同的樂器和樂器聲。 能分辨出高音直笛的	發表評量	學習單

		聲音。		
小貓之歌	能以直笛吹出小貓之歌。	認識正確的持笛動作及運舌。 Si 音的指法及吹奏。 能正確持直笛，加上運舌吹出小貓之歌。	實作評量	學習單 直笛
節奏的模仿	以直笛 Si 音模仿老師吹出的各種節奏。	以直笛 Si 音模仿老師吹出的各種節奏。 認識各種節奏的紀錄方式。	實作評量	學習單 直笛
聲音的詩 (創作)	各組選出最想創作的聲音，及適合搭配的節奏。	各組選出最想創作的聲音主題。 各組選出最適合搭配的節奏。 以笛頭吹出選出的節奏。	實作評量	學習單 直笛
聲音的詩 (發表)	完成創作並發表聲音小詩。	將創作寫在 A3 壁報紙上。 練習上台流程。 能上台發表創作。	實作評量 發表評量	直笛

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、**紙筆測驗及表單**：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、**實作評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、**檔案評量**：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		完成創作並發表聲音小詩。		
學習表現		將創作寫在 A3 壁報紙上。 能順利上台完成創作發表。		
評量標準				
主題		A 良好	B 基礎	C 不足
藝起 i 山頂	表現描述	1能用正確的注音方式，配合自訂主題，寫出聲音的詩。 2能以笛頭正確吹出創作的節奏。 3能運舌吹Si音，並吹出小貓之歌。 4能完整呈現上台、演奏、下台流程。	1能用注音配合自訂主題，寫出聲音的詩。 2能以笛頭吹出創作的節奏。 3能在協助運舌吹Si音，並吹出小貓之歌。 4能在協助下完整呈現上台、演奏、下台流程。	1能用注音配合自訂主題，寫出聲音的詩。 2能在協助下以笛頭吹出創作的節奏。 3能在協助下運舌吹Si音，並吹出小貓之歌。 4能在協助下呈現上台、演奏、下台流程。
	評分指引	1 狀聲詞能和主題搭配。 2 表現節奏能和主題搭配。 3 能吹出正確的節奏紀錄及小貓之歌。 4 自行完成貼海報、問好、吹奏、鞠躬下台。	1 狀聲詞能和主題搭配。 2 能吹出正確的節奏紀錄。 3 能協助下吹出正確的節奏紀錄及小貓之歌。 4 在協助下完成貼海報、問好、吹奏、鞠躬下台。	1 狀聲詞能和主題搭配。 2 在協助下能吹出正確的節奏紀錄。 3 能協助下吹出正確的節奏紀錄及小貓之歌。 4 在協助下完成貼海報、問好、吹奏、鞠躬下台。
評量工具	實作評量			
分數轉換	90-100	80-89	70-79	

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。