

高雄市大寮區山頂國小 112 學年度校訂課程教學活動教案

藝起i山頂

一、教學設計理念說明

家庭是人類的第一個教育場所，也是孩子生活中的避風港。但是現代孩子受生活便利，及物質產品推陳出新的誘惑，多半習慣享受和索求，把父母的付出和愛視為理所當然。本活動主題希望透過多本的繪本共讀，引發孩子自覺人人都有對家庭付出的責任。此外，有鑑現今家庭組成多元，本學區單親、新住民、隔代教養、重組家庭的比例不在少數，因此主題活動中，也加入接納自己的家，不要攀比，就會比較快樂。要珍惜所擁有的，調整自己接納不能改變的事情，以積極的心態來面對自己的家庭生活。

二、教學活動設計

跨領域/科目	語文、藝文、綜合	設計者	三年級教學團隊
實施年級	三年級	總節數	共 10 節，400 分鐘。

總綱核心素養

A2 系統思考與解決問題

B1 符號運用與溝通表達

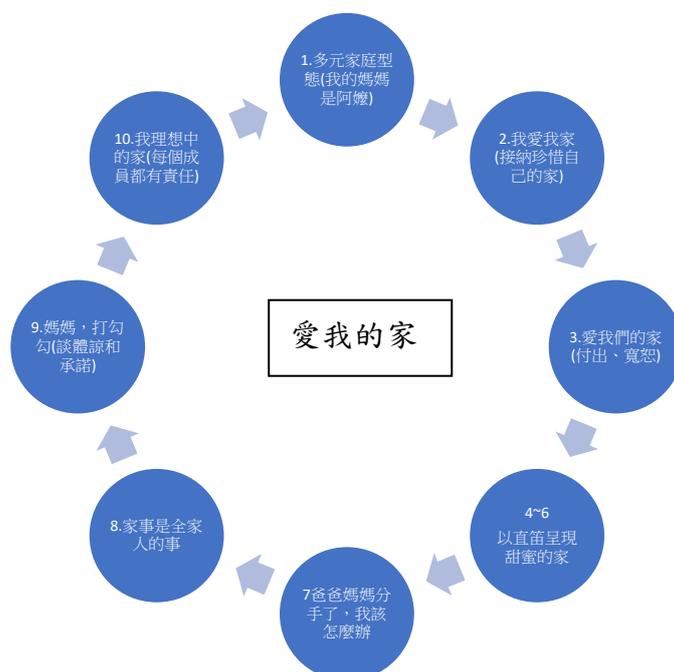
領綱核心素養

■ 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。

■ 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

■ 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。

概念架構



導引問題 (請提列要讓學生探究的問題)

1. 家庭的樣態有差異並且多元。
2. 如何在自己的家庭型態中學習接納和付出。
3. 如何看待父母離異及繼續正向成長。
4. 家庭運作會有多少例行家事?明白家事是全家人的事。
5. 體諒家長無法完全滿足自己的因素，了解家人需要互相尊重、包容、支持。
6. 學會維繫家庭的幸福的正確觀念。

學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> ■國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 ■國 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 ■綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 ■藝 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現演奏的基本技巧。 	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> ■綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 ■國 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ■音 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。
議題融入	所融入之學習重點	<p>【家庭教育】</p> <p>【性別平等】</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，性別角色的突破與性別歧視的消除。</p>		
教學資源	笛聲滿山頂(自編)、繪本、網路影片			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> 1 能夠以合宜的互動與溝通態度和技巧，和家庭成員相處。 2 透過閱讀繪本學習珍惜愛護自己的家庭。 3 能認識高音直笛並穩定吹出好聽的中央 Do 音。 4 學會以高音質笛流暢吹奏〈家〉。 				

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<p style="text-align: center;">壹、教學前準備</p> <p>1 準備繪本、短片及歌曲：</p> <p><u>朱家故事</u>(漢聲翻譯出版)</p> <p>書中以誇張的諷刺手法，探討人類長久以來對性別角色的看法。故事背後探究了兩個值得深思的問題：第一、「家事是誰的事？」答案很簡單，「家事是大家的事，</p>			

不是媽媽一個人的事」。第二、是「適才適所」的觀念，也就是說，我們應尊重每個人的興趣、喜好與能力，而不應以性別來限定他應該做什麼、不應該做什麼。希望這本書能讓你的孩子學習到兩性平等的真諦。

我有兩個家(親子天下)

<https://www.youtube.com/watch?v=WneFSPA301Y>

爸媽離婚後，我該怎麼辦？爸爸和媽媽一天到晚吵架。最後，他們決定分開。所以，從現在起，我有兩個家和一口紅色行李箱，它每個禮拜都陪著我，從一個家到另外一個家。本書引導孩子感受自己的內心，進而接納事實。

爸爸媽媽不住一起了(遠流出版)

<https://www.youtube.com/watch?v=mf2J3ahsCtA>(有聲版)

<https://www.youtube.com/watch?v=EzMqFCTnXYo>(無聲版)

天真的小女孩疑惑地向母親發出疑問：「我長大以後，是不是也會結婚，然後離婚？」這句話裡頭我們看見，父母親的離婚對孩子的影響是多麼大啊！

佐賀的超級阿嬤(先覺出版社) 昭廣出生在廣島，父親因原爆症過世後，昭廣和哥哥、母親過著非常窮困的生活。在不得已的情況下，母親委託阿姨把昭廣送到佐賀的阿嬤那裡代為照顧。到的第一天，阿嬤簡單招呼後，就要昭廣隔天開始負擔煮飯的工作。走路時身後拖著磁鐵吸引鐵釘賣錢、在河邊洗衣服、撿從上游漂下來的蔬果回家做菜，阿嬤還告訴昭廣省電比讀書還要重要…

紀錄片我愛我家：不同樣態的家庭故事

<https://stv.naer.edu.tw/video.jsp?p=268784#no>

三位同學要完成媒體識讀的拍片作業，這一次要記錄的是「家」，三人討論分工後，分別決定拍攝三個家庭：隔代教養家庭、新移民家庭、單親家庭。在拍攝和製作影片過程中，三人都有豐富收穫，對家庭的多元型態有了新的體會。

1. 接納(接受)自己的家，就會比較快樂。
- 2 珍惜所擁有的，不要去比較。
- 3 不能改變的事，生氣沒有用，要調整自己接受，看自己有的。
- 4 自己要愛自己的家。

媽媽，打勾勾(小魯創作繪本出版)大人們總是因為太忙了，而對孩子爽約，讓孩子的期待破滅。久而久之，親子之間因為失信拉開了距離；大人不敢承諾了，小孩也不再期待。確實大人的生活有上不忙的般，做不盡的

家事。「希望父母與小孩之間能看見雙方的需要，互相尊重，也創造共同的默契。」這是作者陶樂蒂創作的源起。她以自身童年曾經是鑰匙兒的經驗，述說了許多小孩心底的共同期望，也為身為父母者打開一個與孩子溝通的橋梁。如何讓約定包含著體諒與尊重，是大人和孩子都需要學習的課題。

歌曲愛我們的家(天韻創作) 每個人愛它，家就有光彩，每個人付出家就不孤獨，每個人珍惜家就有甜蜜，每個人寬恕家就有幸福，讓愛天天住你家，讓愛天天住我家，不分日夜秋冬春夏，全心全意愛我們的家。

貳、正式教學

~第1節~

【準備活動】引起動機

一、影片欣賞：佐賀的超級阿嬤預告片

「https://www.youtube.com/watch?v=TDY4Xy_Pz08」

二、老師簡介佐賀的超級阿嬤故事背景及大意。

【發展活動】

三、畫個人的家庭人物圖。

四、分享每個人的家庭圖。

五、分享為什麼每個家庭的成員會有差異的原因，特別是為什麼會有隔代教養？

【綜合活動】

六、聆聽老師吹奏直笛曲〈家〉

2分
鐘

8分
鐘

35分
鐘

5分
鐘

Youtube
佐賀的
超級阿
嬤

圖畫紙

學生上
一節作
品

Youtube

每組 A4
紙張

專心觀
賞及聆
聽

實作評
量/認真
畫圖。

發表評
量/樂於
發表。
專心聆
聽

發表評
量/樂於
發表。

發表評
量/樂於
發表，並
能運用
從影片
中找到
重點。

~第2節~

【準備活動】引起動機

一、老師複習上一節中，因著個種因素，產生不同的家庭型態。

【發展活動】

二、觀賞紀錄片我愛我家：不同樣態的家庭故事(愛學網)

<https://stv.naer.edu.tw/video.jsp?p=268784#no>

三、影片中記錄那些家庭型態？

四、四個人一組，寫下影片中要教大家的事。

1. 接納(接受)自己的家，就會比較快樂。

2. 珍惜所擁有的，不要去比較。

3. 不能改變的事，生氣沒有用，要調整自己接受，

5分
鐘

35分
鐘

<p>看自己有的。 4 自己要愛自己的家。 【綜合活動】 五、聆聽愛我們的家歌曲。</p>	5 分鐘		
<p style="text-align: center;">~第 3 節~</p> <p>【準備活動】引起動機 一、老師複習上一節中，因為各種因素造成家庭有不同型態。 【發展活動】 二、聆聽歌曲愛我們的家 https://www.youtube.com/watch?v=wvtA3XsFYs4(推薦版) 三、兩人一組，從歌詞中找出至少三件可以為家庭做的事。 四、全班合唱歌曲愛我們的家。 五、四人一組，討論在家庭中經常會有的衝突，並從歌曲的建議中找到如何愛家的具體做法。 【綜合活動】 六、聆聽愛我們的家歌曲。</p>	5 分鐘 30 分鐘 5 分鐘	愛我們的家歌詞每生一張 每組一張 A4 紙	發表評量/樂於發表，並能運用從歌詞中找到重點。
<p style="text-align: center;">~第 4 節~</p> <p>【準備活動】引起動機 一、聆聽老師吹奏直笛曲〈家〉 【發展活動】 二、練習吹奏高音笛中央 C 音。 三、唱譜直笛曲〈家〉第 1 到 4 小節 四、練習吹奏直笛曲〈家〉第 1 到 4 小節。 【綜合活動】 五、分組吹奏直笛曲〈家〉第 1 到 4 小節。</p>	5 分鐘 30 分鐘 5 分鐘	笛聲滿山頂(自編)	實作評量/能搭配正確指法，韻舌吹奏。
<p style="text-align: center;">~第 5 節~</p> <p>【準備活動】引起動機 一、複習直笛曲〈家〉第 1 到 4 小節</p>	10 分鐘		實作評

<p>【發展活動】 二、練習吹奏高音笛中央C音。 三、唱譜直笛曲〈家〉第5到12小節。 四、練習吹奏直笛曲〈家〉第5到12小節。 五、練習吹奏直笛曲〈家〉第1到12小節。 【綜合活動】 六、分組吹奏直笛曲〈家〉第9到12小節。</p>	25分 鐘 5分 鐘	笛聲滿 山頂(自 編)	量/能搭 配正確 指法,韻 舌吹奏。
<p style="text-align: center;">~第6節~</p> <p>【準備活動】引起動機 一、複習直笛曲〈家〉第1到12小節 【發展活動】 二、練習吹奏高音笛中央C音。 三、唱譜直笛曲〈家〉第13到16小節。 四、練習吹奏直笛曲〈家〉第13到16小節。 【綜合活動】 五、分組吹奏直笛曲〈家〉第13到16小節。</p>	5分 鐘 30分 鐘 5分 鐘	 笛聲滿 山頂(自 編)	實作評 量/能搭 配正確 指法,韻 舌吹奏。
<p style="text-align: center;">~第7節~</p> <p>【準備活動】引起動機 一、複習直笛曲〈家〉第1到16小節。 【發展活動】 二、聆聽故事爸爸媽媽不住一起了(遠流出版)。 https://www.youtube.com/watch?v=mf2J3ahsCtA(有聲版) 或我有兩個家(親子天下) https://www.youtube.com/watch?v=WneFSPA301Y 二、猜猜看,故事中的爸爸和媽媽有沒有愛過對方? 三、說說看,故事中相愛的父母會什麼不住一起了? 四、說說看,故事中的小朋友可能會有什麼心情? 五、請幫故事中的小朋友想辦法,接下來的生活中應該怎麼做? 【綜合活動】 六、如果你能走進故事裡,請你畫一張圖和寫一句話給他,下一節課來分享。</p>	5分 鐘 30分 鐘 5分 鐘	 繪本或 Youtube 每生一 張祝福 小卡	發表評 量/從繪 本中提 取訊 息,並勇 於發表。 作業評 量/能用 心完成 自己的 祝福小 卡。 發表評

<p style="text-align: center;">~第 8 節~</p> <p>【準備活動】 引起動機 一、分享大家的祝福小卡。</p> <p>【發展活動】 二、朱家故事(漢聲翻譯出版) https://www.youtube.com/watch?v=vyVaEVjM4bo(家 家老師說故事)推薦版本 三、四人一組，寫出家裡的家事，越多越好。 四、發表家裡做最多家事的成員是誰?猜測她心中的感 受。 五、寫出自己應該分擔的家事。</p> <p>【綜合活動】 六、體會家庭的幸福需要大家一起來努力。</p>	<p>10 分 鐘</p> <p>25 分 鐘</p> <p>5 分 鐘</p>	<p>繪本或 Youtube</p> <p>每生 A4 紙一張</p>	<p>量/能家 庭中有 那些家 事。</p>
<p style="text-align: center;">~第 9 節~</p> <p>【準備活動】 引起動機 一、分享學生在家中是否開始分擔家事。</p> <p>【發展活動】 二、聆聽媽媽，打勾勾(小魯創作繪本出版) 三、故事中的媽媽因為那些事而無法遵守承諾。 四、故事中的小朋友，有哪些情緒? 五、你覺得是那些原因，大人會改變約定?你可以怎麼 做?</p> <p>【綜合活動】 六、家長與小孩之間能看見雙方的需要，互相尊重，互 相體諒，創造共同的默契，更能營造幸福。 七、寫一張給家長的信，表達體諒也訴說期待。</p>	<p>5 分 鐘</p> <p>20 分 鐘</p> <p>10 分 鐘</p>	<p>繪本或 Youtube</p> <p>信紙</p>	<p>發表評 量/能提 取繪本 中的訊 息，寫一 封給家 長的 信，勇敢 地表達 自己的 想法。</p>
<p style="text-align: center;">~第 10 節~</p> <p>【準備活動】 引起動機 一、複習直笛曲〈家〉第 1 到 16 小節。</p> <p>【發展活動】 二、老師回顧該主題課程中提及的繪本及影片。 三、兩人一組，繪製以〈建造我理想中的家〉為主題的心 智圖。</p>	<p>5 分 鐘</p> <p>25 分</p>	<p>兩人一 張八開 圖畫紙</p>	<p>作業評 量/完成 心智圖。</p>

<p>【綜合活動】</p> <p>四、互相觀摩、分享理想家庭的組成元素。</p> <p>五、老師總結:健康的家需要尊重、包容、原諒、分享、分工…等元素,用愛來經營,小朋友雖然年紀小,但是也學習做出對家庭有貢獻的成員。</p> <p>(包含教師的引導(探究問題) (學生的學習任務、表現任務、評量方式等) *過程中的學習任務、總結性的表現任務皆具有評量性質</p>	<p>鐘</p> <p>10 分鐘</p>		
--	-----------------------	--	--

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
佐賀的超級阿嬤	具備聆聽不同媒材的基本能力	畫出個人的家庭人物圖	實作評量	家庭人物圖
不同樣態的家庭故事	了解有各種家庭型態	寫出所有知道的家庭樣態	發表評量	A4 紀錄紙
如何愛我們的家	從歌詞中找出至少三件可以為家庭做的事	找到如何愛家的具體做法	發表評量	A4 紀錄紙
吹奏直笛曲〈家〉1	學習高音笛中央C音	吹奏直笛曲〈家〉第 1 到 4 小節	實作評量	直笛
吹奏直笛曲〈家〉2	學習高音笛中央C音	吹奏直笛曲〈家〉第 5 到 12 小節	實作評量	直笛
吹奏直笛曲〈家〉3	學習高音笛中央C音	吹奏直笛曲〈家〉第 13 到 16 小節	實作評量	直笛
我有兩個家	了解父母離婚對孩子的影響	給予父母離異的孩子(或許就是自己)祝福的話	實作評量	祝福小卡
朱家故事	家事是大家的事,不是媽媽一個人的事。	寫出自己可以負責的家事	實作評量	A4 紀錄紙
媽媽,打勾勾	父母與小孩之間能看見雙方的需要,互相尊重,也創造共同的默契。	體諒家長的難處,給大人一張卡片,寫出自己的心聲。	實作評量	給家長的一封信
建造我理想中的家	健康的家需要尊重、包容、原諒、分享、分工…等元素,用愛來經營。	願意學習做出對家庭有貢獻的成員。	實作評量	心智圖

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、**紙筆測驗及表單**：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、**實作評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、**檔案評量**：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		學習吹出好聽的高音笛中央C音		
學習表現		分組吹奏直笛曲〈家〉		
評量標準				
主題		A 良好	B 基礎	C 不足
藝起 i 山頂	表現描述	1 能吹出穩定不破音的高音笛中央C。 2 流暢吹奏直笛曲〈家〉，並且中央C音穩定。 3 能體諒家長的難處，順利寫給家長一張卡片，表達出自己的心聲。	1 能吹出不破音的高音笛中央C。 2 能吹奏直笛曲〈家〉，並且有吹出中央C。 3 能體諒家長的難處，在協助下寫給家長一張卡片，表達出自己的心聲。	1 能吹出高音笛中央C。 2 能在協助下完成吹奏直笛曲〈家〉。 3 能在引導下體諒家長的難處，給家長一張卡片，表達出自己的心聲。
	評分指引	1 正確做出中央C指法，且能把孔壓好壓滿。 2 視譜正確，有運舌，送氣穩定。 3 流暢吹奏直笛曲〈家〉。 4 順利寫給家長一張卡片，表達出自己的心聲。	1 知道中央C指法，盡量把孔壓好壓滿。 2 視譜正確，在提醒下有運舌，送氣穩定。 3 能吹奏直笛曲〈家〉。 4 在協助下寫給家長一張卡片，表達出自己的心聲。	1 協助下知道中央C指法。 2 在提醒下有運舌，送氣穩定。 3 協助下吹奏完直笛曲〈家〉。 4 在協助下寫給家長一張卡片，表達出自己的心聲。
	評量工具	實作評量		
	分數轉換	90-100	80-89	70-79

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。