

# 高雄市大寮區山頂國小 112 學年度校訂課程教學活動教案

## 藝起 i 山頂-動物狂歡節

### 一、教學設計理念說明

木笛是山頂國小重要的特色課程，本課程先從孩子們聆聽過的歌曲進入討論，探討以擬人的動物歌曲，讓孩子能從歌曲的故事中學習，了解各種生活上的常識及道理。並且能透過直笛的學習以及樂曲的賞析，培養學生對美學的初階認識。

### 二、教學活動設計

跨領域/科目	跨領域/生活、國語	設計者	藝起 i 山頂團隊
實施年級	二年級	總節數	共 10 節， 400 分鐘
<b>總綱核心素養</b>			
A 自主行動 A1 身心素質與自我精進			
B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達			
B3 藝術涵養與美感素養			
C 社會參與 C2 人際關係與團隊合作			
<b>領綱核心素養</b>			
社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。			
社-E-B1 透過語言、文字及圖像等表徵符號，理解人類生活的豐富面貌，並能運用多樣的表徵符號解釋相關訊息，達成溝通的目的，促進相互間的理解。			
社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。			
社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			
藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。			
藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。			
藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。			
藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。			
<b>概念架構</b>			

繪本小書

動畫及樂器賞析

# 動物狂歡節

動物模仿秀

聆聽及表演

## 導引問題 ( 請提列要讓學生探究的問題 )

1. 你最喜歡哪種動物?
2. 你覺得哪種動物會讓你聯想到哪些歌曲?為什麼?

學習重點	學習表現 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	學習內容	生活 B-1-1 自然環境之美的感受。 生活 C-1-2 媒材特性與符號表徵的使用。
議題融入	所融入之學習重點 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 【資訊教育】 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。		
教學資源	YOUTUBE 影片、本校自編教材、生活二上		

## 學習目標

1. 藉由音樂動畫的欣賞，培養對藝術的喜歡愛好
2. 藉由音樂欣賞，認識樂器辨識樂音
3. 藉由模仿動物了解動物動作和感覺之間的關聯並且達到肢體伸展的目的
4. 繪本小書製作

## 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	教學資源	評量
<b>壹、教學前準備</b>			
1. 準備好教學需要的音樂、影片。 2. 準備好課堂撥放的影音檔。			
<b>貳、正式教學</b>			
----- <b>第一、二節課開始</b> -----			
<b>【準備活動】</b>	20 分鐘	電腦 YOUTUBE 影片 學習單 動物圖片 樂器圖卡	1. 學生能寫出及畫出對樂曲的感受
<b>活動一：欣賞動畫與樂器</b> 暖身活動：教師說明自己最喜愛的卡通動畫以及喜歡的理由，並請學生發表自己最喜歡的卡通片和喜歡他的原因。			
<b>【發展活動】</b> 動畫與音樂欣賞 1. 讓學生安靜欣賞聖桑動物狂歡節的「玩溜溜球的火鶴」動畫 2. 讓學生發表觀賞後的感想。 3. 教師介紹本片的製作背景並說明色彩、圖形、動作與音樂之間的關聯	40 分鐘		
<b>【綜合活動】</b> 教師提問：學生針對樂曲本身寫出感受，並以色彩與線條呈現樂曲想要表現的感覺	20 分鐘		
----- <b>第一、二節課結束</b> -----			
----- <b>第三、四節課開始</b> -----			
<b>【準備活動】</b>	20 分鐘	電腦 YOUTUBE 影片 學習單 動物圖片 樂器圖卡	1. 學生能認識樂器的類別及音色
<b>活動二：聆聽與辨識</b> 1. 欣賞聖桑的動物狂歡節其中的烏龜，學生安靜聆聽一次全曲，然後請學生發表聽到的任何感想：比如這一首音樂讓你想到什麼、你聽到了哪些聲音、那聲音像什麼。			
<b>【發展活動】</b> 2. 引導學生透過音樂的感官體驗，聯想動物的特質和運動行為，並引導學生辨別不同樂曲那不同種類的樂器聲音，且加以介紹（每段音樂播放後，教師給與樂曲的解說和提示，同時呈現該段音樂所描述的動作圖片以及樂器圖卡）。	40 分鐘		
<b>【綜合活動】</b> 3. 訓練學生根據樂音判斷樂器的類別，辨別節奏的快慢強弱以及其所代表的動物特性。重複播放一次音樂，並指導學生找出是何種樂器及	20 分鐘		

<p>其描述的動物，並且將答案填入學習單中。</p> <p>-----第三、四節課結束-----</p> <p>-----第五節課開始-----</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p><b>活動三：感官大考驗</b></p> <p>1. 暖身遊戲：教師請學生想像大、小、軟、硬、冷、熱、高興、悲傷的感覺並練習利用肢體動作將感覺表現出來(可個人表演或多人組合)。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>2. 學生分組競賽，由各組派員將老師指定的項目表演出來，並且由組員來猜表演的主題是什麼(各組可同時進行，並由別組派遣一名監督員負責計分)。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>3. 暖身遊戲主要目的是讓學生透過遊戲來達到身體暖化的效果。遊戲最好兼具表演性質，可以由老師自行設計也可以和同學討論共同設計。</p> <p>-----第五節課結束-----</p>	<p>10 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p>題目卡片 計分小白板</p>	<p>1. 學生能以肢體動作表現各種感覺</p>
<p>-----第六、七節課開始-----</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p><b>活動四：動物模仿秀</b></p> <p>1. 教師展示動物卡(聖桑--動物狂歡節音樂曲目中的相關動物)並詢問同學各種動物的特徵。</p> <p>2 教師引導學生進行想像，如果自己是某一種動物會有怎樣的形態和特徵。</p> <p>3. 針對各組表演進行分享與討論:自己表演時的感覺，以及對他人表演的看法。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>模仿秀</p> <p>1. 請學生邊聽音樂，自由即興的模仿動物的動作(室內場地準備軟墊)。</p> <p>2. 分組實施，各組選一種動物，並在軟墊上模仿該動物的運動行為。</p> <p>3. 各組按照音樂曲目模仿該組選定的動物之後的行進動作。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>1. 教師給予回饋。</p> <p>-----第六、七節課結束-----</p>	<p>25 分鐘</p> <p>45 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p>軟墊 動物圖片</p>	<p>1. 學生能以肢體動作表現對動物的了解</p>



附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
欣賞動畫與樂器	能藉由音樂動畫的欣賞，培養對藝術的喜歡愛好	1.學生能寫出及畫出對樂曲的感受	實作評量	A4 紀錄紙
聆聽與辨識	能藉由音樂欣賞，認識樂器辨識樂音	1.學生能認識樂器的類別及音色	實作評量	A4 紀錄紙
感官大考驗	能藉由音樂欣賞，認識樂器辨識樂音	1.學生能以肢體動作表現各種感覺	實作評量	A4 紀錄紙
動物模仿秀	能藉由模仿動物了解動物動作和感覺之間的關聯並且達到肢體伸展的目的	1.學生能以肢體動作表現對動物的了解	實作評量	A4 紀錄紙
繪本小書	能將想法以繪本小書製作之形式呈現	1.學生能找出自己喜歡的動物主題歌曲，並製作成繪本小書	實作評量	繪本小書

國民小學及國民中學學生成績評量準則

### 第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		能將想法以繪本小書製作之形式呈現		
學習表現		找出自己喜歡的動物主題歌曲，並製作成繪本小書		
評量標準				
主題	表現描述	<b>A 良好</b>	<b>B 基礎</b>	<b>C 不足</b>
藝起山頂		能確認自己喜歡的動物相關主題，並完整且適當地以繪本小書之形式呈現，且能與他人分享製作過程。	能確認自己喜歡的動物相關主題，並適當地以繪本小書之形式呈現，且能簡單敘述製作過程。	能在協助下，確認自己喜歡的主題，並製作成繪本小書。
評分指引		1.能完整說明選擇主題之理由及製作過程。 2.繪本小書內容豐富且合乎主題。	1.能大致說明選擇主題之理由及製作過程。 2.繪本小書內容完整且大致合乎主題。	1.能在協助下大致說明選擇主題之理由及製作過程。 2.在協助下，繪本小書內容大致完整且部分合乎主題。
評量工具	實作評量			
分數轉換		90-100	80-89	70-79

備註：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。